

林業に関する情報

自然が豊かな大分県では古くから林業や製材業が発達し、スギの生産量3位など全国でも有数の林業地域です。また、自然エネルギーのひとつであるバイオマス発電所への燃料供給などで注目されています。

最近は大分の恵まれた自然の中で働きたいという方が増えています。

林業の仕事について

- **林業会社** 伐採・搬出や造林や下刈りなどの育林作業を行っています。最近は機械化が進んでいます。
- **森林組合** 森林所有者の協同組織で、組合員が所有する森林を中心に、地域の森林の管理・運営を行っています。



林業研修制度

- **おおいた林業アカデミー** 森林組合や林業会社への就職を目指す方及び林業を新たに始めようとする人を対象にした1年間の研修制度です。(公財)森林ネットおおいたが実施します。

就業の相談窓口

【就業の相談など】
公益財団法人 森林ネットおおいた <http://oita-mori.net>
TEL:097-546-3009 FAX:097-546-6969 E-mail:info@oita-mori.net

【線の雇用について】
大分県森林組合連合会 <http://ww61.tiki.ne.jp/~moriren/>
TEL:097-545-3500 FAX:097-543-2491 E-mail:moriren@mx61.tiki.ne.jp

【その他】
大分県農林水産部 林務管理課 林業経営支援班
TEL:097-506-3823 FAX:097-506-1765 E-mail:a16050@pref.oita.lg.jp



大分県森林づくりマスコット「もりりん」

支援制度などの相談も受けています。

就業までの流れ

情報収集を行う

ハローワークやホームページ、林業会社・森林組合への直接の問い合わせなどで情報を入手します。ガイダンスも行っています。

林業会社等に就職する

最初から独立することは難しいため、雇用就職が中心になります。資格やチェーンソーなどの資格を習得します。

仕事や研修制度で経験を積む

地域に定着して働きながら技術を身につけます。OJTと集合研修を組み合わせるキャリアアップを支援する(線の雇用)制度もあります。

椎茸生産に関する情報

大分県は、日本一の乾しいたけをはじめ、椎茸生産が盛んで、研修事業等も充実しています。

就業の相談窓口

就職したい地域をお伺いした上で、担当地域の椎茸普及員(県の技術職員)をご紹介します。
大分県農林水産部 林産振興室 椎茸振興班
TEL:097-506-3836 FAX:097-506-1765 E-mail:a16060@pref.oita.lg.jp



新規就業に関する支援制度

- 原木椎茸栽培新規参入者研修…栽培の基礎が学べます。
- しいたけ版就業給付金…優良生産者の生産現場等で、年600時間の就業前研修が受けられます。
- 設備等導入サポート…生産施設や、原木購入にかかる費用を助成します。

水産業に関する情報

大分県水産業の紹介

日本三大干潟のひとつである豊前海からリアス式海岸の豊後水道まで変化に富んだ地形を有し、地域ごとに特徴のある漁業・養殖業が営まれています。

大分県の海域区分と大分県漁業協同組合の本店・支店・取次店の位置

- 大分県漁業協同組合
- 本店(1)
 - 支店(24)
 - 取次店(3)の位置



豊前海地域

広大な干潟域では採貝漁業やノリ養殖業、漁海域では、エビ類、カレイ類などを対象とする小型底びき網や刺網等の漁業が営まれています。

豊後灘・別府湾地域

豊後水道からの魚類の回遊路にあたる国東半島周辺の豊後灘と深い内湾を形成する別府湾からなり、小型底びき網、刺網やシラスなどを対象とする船びき網などの漁業やクルマエビ、カキ等の養殖業が営まれています。

豊後水道北部地域

豊後水道北部では津久見市保戸島を根拠地として沖合・遠洋でのマグロはえ網漁業が、沿岸域ではまき網やブリ、タイ、アジなどの中高級魚を対象とする一本釣りなどの漁業やブリ、真珠等の養殖業が営まれています。

豊後水道南部地域

アジ、サバ、イワシ等の多様性魚類を対象とするまき網やマダイ、イサキ等の中高級魚を対象とする一本釣りなど様々な漁船漁業と、ブリ、ヒラメ、マダイ等の魚類養殖業、真珠、ヒオウギガイなどの貝類養殖業が営まれています。

就業の問い合わせ先

大分県漁業協同組合本店
〒870-0021 大分市府内町3-5-7
TEL:097-532-6611 FAX:097-537-1711 E-mail:info@jf-oita.or.jp

大分県農林水産部 水産振興課 資源管理班
〒870-8501 大分市大手町3-1-1
TEL:097-506-3955 FAX:097-506-1768

